



আবারো ছবি নির্মাণে তৌকীর

২০০৪ সালে নির্মাণ করেছিলেন জীবনের প্রথম চলচ্চিত্র 'জয়ত্বা'। শীকৃতি ও জুটেছিল আশাতীত। শ্রেষ্ঠ পরিচালকের পুরস্কারের পাশাপাশি বেশ কয়েকটি পুরস্কার পেয়েছিল ছবিটি। তার পরিচালিত দ্বিতীয় ছবি 'দারচিনি দ্বীপে' অভিনয় করে অভিযোকেই শ্রেষ্ঠ অভিনেত্রী হিসেবে জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার পেয়েছিলেন জাকিয়া বারী মম। ২০০৬ সালে ইমপ্রেস টেলিফিল্মের ব্যানারে নির্মাণ করেছিলেন 'রংপুরের গল্প'। সাত বছর পর এবার আবারো ছবি নির্মাণ করতে যাচ্ছেন তৌকীর। জানিয়ে দিয়েছেন চিত্রান্ট্য চূড়ান্ত করছেন। এটি চূড়ান্ত হলেই কাস্টিং নিয়ে ভাববেন বলে জানিয়ে এ কথাটিও জুড়ে দিলেন যে ছবিটিতে নতুন মুখ থাকার সম্ভাবনাই বেশি।



তারকাদের দেশপ্রেম

দেশের কাজে চিত্রান্টারকাদের অংশগ্রহণ মানুষকে দেশপ্রেমে উদ্ভুক্ত করে। সমাজ, মানুষ ও দেশের জন্য পথে নামতেও দেখা যায় তাদের। বিশ্বের বিভিন্ন জায়গায় মানবতার অবমাননায় বিন্দুরু হয়ে হলিউডের তারকাদের যেমন প্রতিবাদ করতে দেখা গেছে, তেমনি আমাদের দেশেও '৬৯, '৭১-এ চিত্রান্টারকাদের রাজপথে নেমে আসতে দেখা গেছে। এবার ভারতেও দেখা গেল তেমনই এক বিরল দৃশ্য। রাস্তা ঝাড়ু দিচ্ছেন সালমান খান, খত্তিক রোশন; এমনকি পরিচ্ছন্নতা অভিযানে হাত লাগিয়েছেন প্রিয়াঙ্কা চোপড়াও। ২ অক্টোবর মহাত্মা গান্ধীর ১৫০তম জয়দিনে ভারতের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি যে 'ক্লিন ইভিয়া' কর্মসূচির উরোধন করেন, সেখানেই বলিউড তারকাদের দেশের জন্য এমন পরিচ্ছন্নতা অভিযানে অংশ নিতে দেখা গেছে।



ব্রিটিশ পুলিশ ধরে নিয়ে যাচ্ছে কিশোর কুন্দিরাম বসুকে (৩ ডিসেম্বর, ১৮৮৯- ১১ আগস্ট, ১৯০৮)। উপমহাদেশে ব্রিটিশবিরোধী আন্দোলনের ইতিহাসে কুন্দিরাম বসু আজো এক কিংবদন্তি। বোমা মেৰে ব্রিটিশ নাগরিক হতার দায়ে ১৯০৮ সালের ১১ আগস্ট তোর ৪টায় তার ফাসির আদেশ কার্যকর করা হয়। প্রগাঢ় দেশপ্রেমে উদ্ভুক্ত কুন্দিরাম হাসতে হাসতে সেদিন ফাসির মধ্যে উঠে গিয়েছিলেন



জয়নাল আবেদীন

পেশায় তিনি প্রকৌশলী। কিন্তু নেশা মানবসেবা আর মরমি আধ্যাত্মিক সংগীত। এ পর্যন্ত ৫ শতাধিক মরমি গান ও গজল রচনা করেছেন। সুরও দিয়েছেন নিজে। প্রচারবিমুখ এই সমাজসেবক, মরমি সাধক ও গায়ক হচ্ছেন প্রকৌশলী জয়নাল আবেদীন। বুরোট থেকে প্রকৌশলীর ডিপ্রি অর্জন করে সরকারি চাকরিতে উচ্চ পদে যোগ দিলেও তার মন পড়ে থাকে গ্রামের কৃষক, শ্রমিক, কামার, কুমার, জেলে আর তাঁতিদের মাঝে। গম্পূর্ত বিভাগ ময়মনসিংহ সার্কেলের

তত্ত্বাবধারক প্রকৌশলী জয়নাল আবেদীন আলাপচারিতায় জানান, মানবকল্যাণই তার জীবনের একমাত্র ব্রত। সংক্ষিতমনা জয়নাল চতুর্থ ও পঞ্চম শ্রেণিতে পড়ার সময় দুটি নাটকে অভিনয় করে গ্রামবাসী আর সহপাঠীদের তাক লাগিয়ে প্রথম আলোচনায় আসেন। অষ্টম শ্রেণিতে পড়ার সময় রবীন্দ্রনাথকে নিয়ে প্রথম কবিতা লেখেন। এলাকার রাস্তাঘাট ও হাট-বাজার উন্নয়নসহ শিক্ষা ব্যবস্থা, স্বাস্থ্য ও স্যানিটেশন নিয়ে কাজ শুরু করেন এ সময়েই। এই কাজে এলাকাবাসীর বিপুল সাড়া জয়নালকে আরো উদ্বৃক্ত করে। তখন থেকেই জীবনের ব্রত হিসেবে বেছে নেন মানবসেবাকে। দান-খয়রাত থেকে শুরু করে দুখী মানুষের পাশে দাঁড়ানো, অসুস্থদের সেবা, বেকারদের কর্মসংস্থান ও এলাকার স্বাস্থ্য-শিক্ষার উন্নয়নসহ

জনকল্যাণমূলক নানা কাজের পরিকল্পনা রয়েছে মানবদরদী জয়নালের। আধ্যাত্মিক সাধনায় মঞ্চ জয়নাল ১৯৯৫ সাল থেকে লেখালেখির সঙ্গে ব্যাপকভাবে যুক্ত।

-বাবুল হোসেন



আমাৰ ডিএনএ-তেই ৱয়েছে ভালবাসা : রেখা

১০ অক্টোবৰ ৬০ বছৰে পা রেখেছেন রেখা। তাৰ সৌন্দৰ্যবিভা এখনো মুঞ্চতাৰ আবেশ ছড়ায়। বলিউডেৰ তাৰাৰ মেলায় দীপ্তিময় মাধুর্যমণ্ডিত সৌষ্ঠব তাকে বছৰেৰ পৰ বছৰ এক অনন্য আকৰ্ষণ কৰে রেখেছে দৰ্শকদেৱ মাঝে। দুষ্টি কৰে অনেকেই বলেন, ‘রেখা কী খায় বে? এই বয়সেও এতো সুন্দৰ’ এমন প্ৰশ্নৰ জবাবে মুচকি হেসে রেখা বলেন, ‘আৱ কিছুই না- ভালবাসা।’ জন্মদিন উপলক্ষে বিশিষ্ট চিত্ৰ সমালোচক ভাবনা সামায়াকে দেয়া এক রেডিও সাক্ষাৎকাৰে রেখা বলেন, ‘আমাৰ মনে হয় আমাৰ এই লাবণ্যময় সৌন্দৰ্যৰ পেছনে ৱয়েছে গভীৰ ভালবাসা। আমাকে জন্ম দেয়াৰ আগে আমাৰ বাবা-মা একে অন্যেৰ ভালবাসায় বুদ্ধি হয়ে ছিলেন। সুতৰাং আমাৰ ডিএনএ-তেই ৱয়েছে ভালবাসা, যা আমি উপভোগ কৰি আৱ আমাৰ চেহাৰায় তাৰ আভা দৃঢ়ি ছড়ায়।’

ৱেকডেৰ পৰ ৱেকড গড়েছে ব্যাং ব্যাং

মুক্তি পাওয়াৰ পৰ পাঁচদিনেই ২০০ কোটি রূপি আয় কৰেছে ঝত্তিক ৱেকডেন ও ক্যাটৰিনা কাইফ অভিনীত ব্যাং ব্যাং ছবিটি। শুধু ভাৱতেৰ বক্স অফিসেই নয়, সিন্দৰ্ভ আনন্দ পৰিচালিত এই ছবি আন্তৰ্জাতিক বাজারেও উত্থাপনেই সব ৱেকড ভেঙে দিয়েছে। মধ্যপ্ৰাচ্য, যুক্তৰাজ্য, যুক্তরাষ্ট্ৰ, অস্ট্ৰেলিয়া, পাকিস্তানে তুমুল সাড়া ফেলেছে ছবিটি। ঝত্তিক ৱেকডেনৰ এৱে আগেৰ ব্লকবাস্টাৰ ক্ষণ-৩, আঞ্চলিক এবং জিন্দেগি না মিলেগি দোবাৱা।

ছবিগুলোৱ উত্থাপনী সংগ্ৰহেৰ আয়কে টপকে গেছে এটি। সম্পূৰ্ণ পারিবাৱিক এ ছবি এৱেই মধ্যে ভাৱতেৰ সবকালেৰ সেৱা উত্থাপনী ৫ ছবিৰ মধ্যে ঠাই কৰে নিয়েছে।

বিদ্যা-ৱাজকুমাৰ যুগলবন্দি

বিদ্যা বালানেৰ সঙ্গে এৱাৰই প্ৰথম

পৰ্দায় দেখা যাবে ২০১৩ সালে ‘শহীদ’ ছবিতে অভিনয় কৰে জাতীয় চলচ্চিত্ৰ পুৰস্কাৰ জেতা রাজকুমাৰ রাওকে। অনেকদিন ধৰেই বিদ্যাৰ সঙ্গে অভিনয়েৰ সুযোগ খুঁজিলেন

ৱাজকুমাৰ। তাই

পৰ্দায় স্বল্প উপস্থিতি

সত্ৰেও সুযোগটি

হাতছাড়া কৰেননি।

পৰিচালক মোহিত সুৱিৰ ‘হামাৰি আশুৱি কাহানি’ ছবিতে বিদ্যাৰ স্বামীৰ ভূমিকায় দেখা যাবে তাকে। এ ছবিৰ আৱেক তাৰকা হচ্ছেন

২০১১ সালে ব্লকবাস্টাৰ ‘দ্য ডার্টি

পিকচাৰ’ বিদ্যাৰ সহ-অভিনেতা ইমৰান হাশমি। ২০১৫ সালেৰ জুনে ছবিটি মুক্তি পাবে বলে জানা গৈছে।



আপনি জানেন কি



প্ৰিয়াঙ্কা চোপড়া ও মেৰি কম

সঞ্জয়লীলা বানসালি প্ৰযোজিত ও ওমঙ্গ কুমাৰ পৰিচালিত ‘মেৰি কম’ ছবিতে এক অনন্য অভিনয় প্ৰতিভাৰ স্বাক্ষৰ রেখেছেন প্ৰিয়াঙ্কা চোপড়া। ভাৱতেৰ বিখ্যাত মণিপুৰি প্ৰমীলা বক্স মেৰি কমেৰ চৰিত্ৰ ফুটিয়ে তুলতে তাকে অধ্যবসায়েৰ এক আঞ্চলিক দিতে হয়েছে। ভাৱতেৰ জন্য অসাধাৰণ সম্মান বয়ে আনা বক্স মেৰি কম দু সন্তানেৰ জননী হয়েও ঘনকল্পা

সামলে যেভাবে শৰ্পপদক জিতেছেন তা জৰুৰিথাকেও হাৰ মানায়। ছবিটিতে নিজেৰ চৰিত্ৰ ফুটিয়ে তুলতে মেৰি কম ও অনেক সহায় কৰেছেন প্ৰিয়াঙ্কাকে। দুই

বছৰ ধৰে তিনি প্ৰিয়াঙ্কাকে বক্সিংয়ে টিপস দিয়েছেন। প্ৰিয়াঙ্কা নিজেও অকপটে স্বীকাৰ কৰেছেন তাৰ জীবনেৰ সবচেয়ে কঠিন পৰিশ্ৰমেৰ ছবি এটি।

শুটিংয়ে বক্সিং কৰতে গিয়ে আহতও হয়েছেন। ছবিটিৰ মুক্তিৰ তাৰিখ নিয়েও অনেক লড়তে হয়েছে। কথা ছিল ২ অক্টোবৰৰ মুক্তি দেয়া হবে এটি। কিন্তু ‘শহীদ’ কাশুৱেৰ ‘হায়দাৰ’ এবং ঝত্তিক ৱেকডেনৰ ‘ব্যাং ব্যাং’-এৰ কাৰণে তড়িঢ়িড়ি কৰে ৫ সেপ্টেম্বৰৰ মুক্তি

দিতে হয় ছবিটি। বলিউডেৰ বিখ্যাত অভিনেত্ৰীদেৱ অনেকেই বিশ্বায়ে অভিভূত হয়ে পড়েছেন এ ছবিতে তাৰ অভিনয় দেখে।



THE MAZE RUNNER

প্রথম সপ্তাহেই বক্স অফিসে শীর্ষে মেজ রানার

বিজ্ঞান কল্পকাহিনী নিয়ে নির্মিত মুভি 'দ্য মেজ রানার' মুক্তির প্রথম সপ্তাহেই বাজিমাত করেছে বক্স অফিসে। প্রযোজনা প্রতিষ্ঠান টোয়েস্টিথ সেপ্টেম্বর ফর্ম মুভিজের ব্যানারে ছবিটি পরিচালনা করেছেন ওয়েজ বল। মুক্তির প্রথম সপ্তাহে ছবিটি আয় করেছে ৩ কোটি ২৫ লাখ ডলার। ছবিটি মুক্তির পর এ পর্যন্ত আয় করেছে ৭ কোটি ৬০ লাখ ৩৯ হাজার ৮২১ ডলার। সেপ্টেম্বরে মুক্তির পর একযোগে বিশ্বের ৫০টি দেশে বিপুল ব্যবসা করে চলেছে ছবিটি। প্রথ্যাত লেখক জেমস ড্যাশনারের বই 'মেজ রানার' অবলম্বনে তৈরি হয়েছে ছবিটি। কেন্দ্রীয় চরিত্রে অভিনয় করেছেন তরুণ অভিনেতা ডিলান ও'ব্রেইন।

আগাম গ্র্যামি উৎসবে সম্মাননা পাবেন বব ডিলান

মিউজিকার্স ফাউন্ডেশনের ২০১৫ সালের জন্য 'মিউজিকার্স পারসন অব দ্য ইয়ার' নির্বাচিত হয়েছেন প্রথিতযশা মার্কিন পপ তারকা বব ডিলান। ন্যাশনাল একাডেমি অব রেকর্ডিং আর্টস অ্যান্ড সায়েন্সের একটি সহযোগী প্রতিষ্ঠান মিউজিকার্স ফাউন্ডেশন। ১৯৮৯ সালে প্রতিষ্ঠিত মিউজিকার্স ফাউন্ডেশন থেকে বছর সংগীতে অবদানের জন্য এই

সম্মাননা দিয়ে
থাকে।
ইতিপূর্বে ১০
বার গ্র্যামি
অ্যাওয়ার্ডপ্রাপ্ত
এই মিউজিক
লিজেন্ডের
খ্যাতির
বুড়িতে তাই
যুক্ত হচ্ছে
আরেকটি

নতুন পুরস্কার। আগামী বছর ৬ ফেব্রুয়ারি গ্র্যামি অ্যাওয়ার্ড ঘোষণার আগাম উৎসবে যুক্তরাষ্ট্রের লস অ্যাঞ্জেলেসে এই সম্মাননা দেয়া হবে। উল্লেখ্য, বব ডিলান ইতিমধ্যে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের 'রক অ্যান্ড রোল-এর হল অব ফেম' ও 'সং রাইটার্স হল অব ফেমে' স্থান করে নিয়েছেন। ৭৩ বছর বয়সী বিশ্বসংগীতের এই দিকপাল ১৯৯২ সালে পেয়েছেন আজীবন সম্মাননা।



বিএফএল লন্ডন চলচ্চিত্র উৎসব কম্পিউটারের জনককে নিয়ে ছবির প্রিমিয়ার

লন্ডনে ভীষণ বিশ্ব আবহাওয়া ছিল ৮ অক্টোবর। তবুও প্রবল বর্ষণ উপেক্ষা করে উপস্থিত শত শত দর্শনার্থীর উল্লাসবন্ধিতে লালগালিচায় হেঁটে গিয়ে এ বছরের বিএফএল লন্ডন চলচ্চিত্র উৎসবের উদ্বোধন করলেন মেনেডিস্ট কাদারব্যাচ। সঙ্গে ছিলেন এ উৎসবে প্রিমিয়ার শো হতে যাওয়া 'দি ইমিটেশন গেম' ছবিতে তার সহ-অভিনেতা কেইনা নাইটলি। শার্লক হোমস খ্যাত কাদারব্যাচ কম্পিউটারের পথিকৃৎ অ্যালান টারিংয়ের জীবনীভূতিক এ ছবিতে নাম ভূমিকায় অভিনয় করেছেন। লন্ডনের লিচেন্টার ক্যারারে ইউরোপে ছবিটির প্রিমিয়ারের এ অনুষ্ঠানে কাদারব্যাচ বলেন, 'টারিং ছিলেন এক অনন্যসাধারণ মানুষ। তার অর্জন, বীরত্ব এবং বিচারের সম্মুখীন হওয়ার কথা তেমন একটা কেউ জানে না। পাঠ্য বইগুলোর প্রচলনে তার কথা থাকা উচিত।'

উল্লেখ্য, টারিংকে বলা হয় কম্পিউটারের জনক। এই গণিতজ্ঞ দ্বিতীয় বিশ্বযুক্তে ব্রিটেনের সরকারি কোড ও শুঙ্গ স্থিন-পদ্ধতি স্কুলে কর্মরত ছিলেন। ১৯৫২ সালে সমকামিতার অভিযোগে তার বিচার হয়। বিচারের দণ্ড হিসেবে তিনি কারাবাগৱে যাওয়ার বদলে ইন্স্ট্রুজেন ইনজেকশন নেয়াকে বেছে নেন এবং ১৯৫৪ সালে ৪২তম জন্মদিনের মাত্র ১৬ দিন আগে মারা যান।